



土田晴信 ノーザンイリノイ大学ジャズピアノ科、デポール大学院ジャズ作編曲科卒業。ピアノを **Willie Pickens**、ハモンドオルガンを **Tony Monaco**、**Chris Foreman** に師事。11年間アメリカ・シカゴを中心にジャズやブルース系ハモンドオルガン・ピアノ奏者として演奏活動。2010年に日本に帰国し活動。新たに2013年にドイツ・ベルリンに転居しヨーロッパ中心に活動。アメリカ・ドイツ・イタリア・チェコ・スロバキア・スウェーデン・ノルウェーなどで演奏。2016年より日本中心に活動再開。

2006年にジャズオルガン奏者としてデビューアルバムとして”Midnight Shuffle”をリリース、2010年に”Next Time You See Me”をリリース、2015年にドイツの **Mons Records** より”Swingin’ with the Hammond Organ”をリリースし、アメリカ・ヨーロッパ・日本・その他の国でディストリビュートされる。2018年に”Sunny”をアディロンダックをリリース。

Chicago Blues Festival, **Baltimore Blues Festival**, **Waterfront Blues Festival**, **Gary Jazz Festival**, **Chicago Asian Jazz Festival**, **Eddie Lang Jazz Festival**, **International Jazz Festival Praha** などその他多くのアメリカやヨーロッパのブルースやジャズフェスティバルにリーダー及びサポートとして出演。またアメリカやドイツでテレビ出演。

アメリカやヨーロッパの著名なブルースやジャズミュージシャン **Billy Branch**, **Eddie C Campbell**, **Bo Diddley**, **Torsten Goods**, **Phil Guy**, **Jeff Hamilton**, **Harold Jones**, **Tony Lakatos**, **Nils Landgren**, **Magnus Lindgren**, **Pinetop Perkins**, **Tim Ries**, **Ira Sullivan**, **Junior Watson**, **Peter Weniger**, **Phil Woods** と共演。

日本人ハモンドオルガン奏者としてアメリカ、ヨーロッパ、日本とワールドワイドな活動を行っている。また教育者として2016年から慶應大学にて一般教養としてジャズのクラスを教えている。



鈴木洋一 1986年 埼玉生まれ 2007年にバークリー音楽院に留学、リッチー・ハート氏に師事シジャズギタリストを志す。帰国後、赤坂 Kei にてスタン・ギルバートのバンドに加入し、二年間活動する。その後 Mahogany Organ Allstars のメンバーとして現在も活躍中。2017年に同バンドの1stアルバム「A Date With MOA」、2018年に2ndアルバム「100 Landscape」、2022年に「Hello, New World!」をリリース。ウィーンジャズフェスティバル、ノースジャムセッション、モーションブルー横浜などに出演。定期的にソロギターライブも行っている。



中村誠 神奈川県出身。中学生のころ XJAPAN に憧れてドラムをはじめる。その後ジャズドラムを大坂昌彦氏に師事。キャロル山崎、前田憲男、北村英治、布川俊樹、各氏らと共演。2016年には10年来の仲間である nica&Hongo trio にてアルバム「Sunny」や、ピアニスト杉田靖典とのトリオで「華町風月」を発表。神奈川東京を中心にジャンルを問わず幅広く活躍中。ジャズ以外にもビートまりお率いる COOL&CREATE をはじめ MOSAIC.WAV、まらしぃ、でんぱ組 inc 等と共演。ジャンルを問わず幅広く活躍中。